

Bas Geerts
visual artist and poet
born 1971 (Leiden, NL), works and lives in Amsterdam (NL)

CONTACT

Frans de Wollantstraat 34
1018 SC Amsterdam
info@geerts.nu
<http://bas.geerts.nu>
+31 6 33 83 92 74

EDUCATION

1995
Master Musicology
University of Amsterdam, Amsterdam (NL)

EXHIBITIONS (selection)

2016
'How it is'
De Lawei, Drachten (NL)

'Johann Arens & Bas Geerts'
JollyJoker, Amsterdam (NL)

'Canale Grande'
Neuer Kunstverein, Pfaffenhofen (DE)

'Haarlemse Lente'
De Oude Waegh (solo show), Haarlem (NL)

2015
'The cold, suffocating dark goes on forever, and we are alone'
Galerie Gabriel Rolt (solo show), Amsterdam (NL)

2013
'Why Patterns?'
Galerie Gabriel Rolt (solo show), Amsterdam (NL)

2012
'Everything's Alright Forever'
Paradise Row Gallery, Londen (UK)

2011
Art Brussels 2011 with Galerie Gabriel Rolt
Brussels (BE)

POETRY (selection)

2015
'er is voorshands nog geen enkele reden om werkelijk ongerust te zijn'
nY, Gent (BE)

'Familieportret'
Tortuca, Rotterdam (NL)

'tot nu toe'
De Gids, Amsterdam (NL)

2014
'kritiek van de zuivere rede'
nY, Gent (BE)

2013
'winterreis'
Halverwege Chapbooks, Amsterdam (NL)

DESIGN (selection)

2015

Bertien van Manen – ‘Beyond Maps and Atlases’ (sequencing and selection)
MACK books, London (UK)

2014

Bertien van Manen – ‘Moonshine’ (sequencing, selection and design)
MACK books, London (UK)

PUBLICATIONS (selection)

Susan van den Berg – ‘De achterkant van architectuur’ (2016)
Petra Frye-Weber – ‘Von Traumsequenzen bis zur Animation’ (2016)
Samuel Vriezen – ‘Woordtijd, machinetijd’ (2014)
Steven van Grinsven – ‘Why Patterns?’ (2013)
Ton van ‘t Hof – ‘Een kaal geluid een zekere vrijheid geven’ (2013)
Mark van der Schaaf – ‘Winterreis is kaal en weerbarstig’ (2013)
Wilma van den Akker – ‘Vloeibare gedichten op papier’ (2013)
Laurens Ham – ‘Men vindt er geen einde in’ (2012)